

THERESA BEITL - Ausstellungen (Auswahl vergangene 15 Jahre)

- 2007 Max-Planck-Institut für Bildungsforschung**, Berlin: KUHHANDL – BILDER UND OBJEKTE ÜBER TIER UND MENSCH (EA)
Verein Berliner Künstler: SCHWARZMALEREI (EA) mit B. Czarnojahn, P. Schlangenbader
Strandhalle Ahrenshoop: ESSEN UND TRINKEN - Malerei und Installation (EA)
Inselgalerie, Berlin: TAURUS ROT SCHWARZ - Assoziationen zum Mythos (S)tier, Malerei, Zeichnung, Objekte (EA) mit Heike Manleitner
- 2008 Haus am Lützowplatz**, Berlin: IRRGARTEN - Gruppe SCHWARZMALEREI
Zeche Zollverein, Austauschprojekt Kulturbüro Stadt Essen, Kulturamt Charlottenburg Wilmersdorf von Berlin und VBK Berlin ENERGY 1
Kulturforum Montafon, Schruns (Vorarlberg/A) in Kooperation mit dem Haus am Lützowplatz, Berlin: KUNSTAKTION zum Weltfriedenstag am 8. August mit Peter Schlangenbader; Konzeption: Hildegard Unterweger, Satteins (A)
- 2009 Montafoner Heimatmuseum**, Schruns (Vorarlberg, A): THERESA BEITL – MALEREI UND OBJEKTE im Rahmen der Ausstellung: RICHARD BEITL - Wissenschaft - Dichtung - Wirken für die Heimat
Verein Berliner Künstler: THERESA BEITL - BENNINGHAUS-KUNSTPREIS für Malerei – Solo-Preisträgerausstellung (EA)
Zeche Zollverein, Essen und Kommunale Galerie Berlin in Kooperation mit dem Kulturbüro Essen: ENERGY 2 (Katalog)
- 2010 Kunstverein Schwetzingen**, Schwetzingen: ANIMAL ART - Positionen zum Thema Tier in der Orangerie Schloß Schwetzingen (Katalog)
Forum Kunst und Architektur, Essen: 4 KÜNSTLER AUS DER HAUPTSTADT BERLIN ZU BESUCH IN DER KULTURHAUPTSTADT ESSEN 2010
- 2011 Schwartzsche Villa**, Berlin: SCHWARZMALEREI mit Czarnojahn, Schlangenbader
Galerie Spandow, Berlin: KÖPFE - Malerei, Grafik, Objekte mit P.Schlangenbader

- 2012 Galerie der Volksbank Gmünd, Kärnten (A): PORTRÄTS VON KUH UND STIER – Malerei & Zeichnung (EA)**
Internationales Atelierstipendium im Maltator, Künstlerstadt Gmünd (A): STUDIEN ZU MENSCH UND TIER – Malerei, Zeichnung, Objekte
- 2013 Galerie Miklautz, Künstlerstadt Gmünd (A): KÜHE – KLASSISCH UND MODERN**
Kommunale Galerie Berlin: Messeteilnahme mit Jury: 3 TAGE KUNST
- 2014 Kunsthalle Wittenhagen (D), SEHNSUCHTSORTE**
Kirchenstadel Bellwald OFFENES ATELIER (CH), Präsentation im Rahmen des Stipendiums des Kanton Wallis im Verein artbellwald, Wallis (CH) EA
Altstadtgalerie, Künstlerstadt Gmünd (A), Ausstellung und künstlerische Werkstatt in der Altstadtgalerie der Künstlerstadt Gmünd
- 2015 Willner Brauerei, Berlin: EINSPRÜCHE - 27 internationale Künstlerinnen für eine andere Welt, veranstaltet von der EFAK - Stiftung Europäische Akademie der Kunst und Kultur von Frauen**
Kommunale Galerie Berlin: Teilnahme Messe: 3 TAGE KUNST
- 2016 Galerie in der Mühle Geschinen, Wallis (CH): KÖNIGINNEN VON BERG UND TAL, EA**
Galerie Gasserbäck, Künstlerstadt Gmünd (A), Porträts: gemalt und gezeichnet
Kunstverein Kunsthaus Potsdam, KEIN THEMA, Mitglieder-Ausstellung 1. Teil
- 2017 Galerie im ErnerGarten/Berglandhof Ernen, Wallis (CH): MIT DER KUH PER DU, EA**
Heidehus Bellwald, Wallis (CH): KLEIN*VIEH, Malerei und Zeichnung; EA
- 2018 Domäne Dahlem, Berlin: FASZINATION KUH - Solo-Ausstellung im Museum der Domäne**
- 2019 Gemeindehaus Gossau, Zürich - DAS WESEN DER KÜHE**
- 2021 Epiphanienkirche, Berlin: ALTE LIEBE – EINZIGARTIGKEIT UND UNVERWECHSELBARKEIT – DAS RIND IM PORTRÄT VON THERESA BEITL (EA)**

EA= EINZELAUSSTELLUNG